

S. João de Deus: Patrono da Escola de Serviço de Saúde Militar

Augusto Moutinho Borges ¹

Resumo

S. João de Deus (c.1495-1550), nasceu em Montemor-o-Novo e desenvolveu um conceito assistencial holístico, tendo como epicentro dos cuidados o ser humano, independentemente de qualquer raça, credo ou sexo. Por tal motivo entendeu que para cuidar é necessário ter formação, motivo que originou a criação de conventos-hospitais onde acolhia os carenciados e projetava ensinamentos para os Irmãos Hospitaleiros.

A história perpetuou, ao longo dos tempos, uma imagética do Santo de forma abrangente variando a forma e os objetos identitários do carisma joandeino. Vamos, ao longo da apresentação, identificar S. João de Deus ao longo dos tempos, em variáveis estéticas e figurações em diversos suportes representativas da sua figuração: escultura, pintura, azulejaria, afresco, entre outras formas que encontramos em território nacional. A inventariação foi realizada desde 2004 até ao presente, destacando a escultura que se encontra na Escola de Serviço de Saúde Militar.

A recolha iconográfica de S. João de Deus desenvolveu-se no terreno, em conventos que foram propriedade da Ordem Hospitaleira, nos Reais Hospitais Militares administrados pelos Irmãos Hospitaleiros entre 1645 a 1834, nas Casas de Saúde da Ordem Hospitaleira de S. João de Deus, em Centros de Saúde em Hospitais Cívicos e Militares, Misericórdias, Sés, Igrejas e Capelas.

¹ *Investigador do Centro de Literaturas e Culturas Lusófonas e Europeias da Universidade de Lisboa (CLEPUL). Académico da Academia Portuguesa da História (APH), Membro do Conselho Científico da Comissão Portuguesa de História Militar (CPHM), Docente do Ensino Superior.*